

Huvudförhandlingsplan (kl. 09.00 – 12.00, 13.00 – senast 16.00)

Dag 1 (16 februari)

Yrkanden och inställningar -- åklagarens sakframställning och skriftliga bevisning

Dag 2 – 17.2

Forts. från dag 1

Dag 3 – 18.2

Målsägandenas sakframställningar (**gärna genom i förväg ingivna skriftliga sakframställningar**)

09.00 Sony BMG Music m.fl., Yellow Birds m.fl. och Warner Bros m.fl.

13.00 Åtalades sakframställningar

Dag 4 – 19.2

Forts. åtalades sakframställningar

13.00 förhör Fredrik Neij

14.00 förhör Gottfrid Swartholm Warg

15.00 förhör Peter Sunde Kolmisoppi

Dag 5 – 20.2

09.00 förhör Carl Lundström

13.00 ev. forts. förhör med tilltalade

Dag 6 (23 februari)

Reserv

Dag 7 – 24.2

09.00 vt-förhör Magnus Mårtenssson

10.00 vt-förhör Anders Nilsson

11.00 vt-förhör Richard Carlswärd

[13.00 vt-förhör Jim Keyzer]

15.30 vt-förhör John Stéenmark

Dag 8 – 25.2

09.00 vt-förhör Tobias Andersson

10.00 vt-förhör John Kennedy (engelsk tolk)

11.00 vt-förhör Bertil Sandgren

11.30 vt-förhör Rasmus Ramstad

13.00 vt-för Pär Ekengren

14.30 vt-förhör Ludwig Werner

15.00 vt-förhör Per Sundin

Dag 9 – 26.2

09.00 vt-förhör Kristoffer Schollin [alternativt att det får tas annan dag om det blir det enda "tilltalade-förhöret"]

Dag 10 – 27.2

[09.00 -11.00 vt-förhör JimKeyser]

Åtalen mot Fredrik Neij resp. Gottfrid Warg

14.30.00 Personalia

Dag 11 (2 mars)

09.00 Åklagaren slutför

13.00 Sony BMG slutför

14.00 Yellow Birds

15.00 Warner Bros

Dag 12 – 3.3

09.00 Fredrik Neij slutför

10.30 Gottfrid Swartholm Warg

13.00 Peter Sunde Kolmisoppi

14.30 Carl Lundström

Dag 13 – 4. 3

Reserv.